

HSGYM-Workshop «Schweizer Literatur/Literaturvermittlung» zu Gast am Deutschen Seminar der UZH, 6.12.2019

«Angewandte Literaturwissenschaft» – neue Wege in der Lehre, neue Schnittstellen zur Oberstufe Workshop für Lehrpersonen mit dem Schwerpunkt «Schweizer Literatur»

Deutsches Seminar, Schönberggasse 9, 8001 Zürich, Raum SOD-1-102 (Hörsaal)

Prof. Dr. Sabine Schneider, Prof. Dr. Philipp Theisohn, Dr. Christoph Steier

- 14.00 Begrüssung durch den Studienprogrammdirektor Prof. Dr. Davide Giuriato
- 14.10-14.45 Plenumsvortrag: Angewandte Literaturwissenschaft am Beispiel des neuen Master-Studienprogramms «Deutsche Literatur: Theorie – Analyse – Vermittlung» (Prof. Dr. Sabine Schneider, Prof. Dr. Philipp Theisohn, Dr. Christoph Steier)
- 14.45-15.45 Schwerpunktworkshops (Panels) mit Kaffeepause
- a.) Prof. Dr. Sabine Scheider: *Literaturtheorie der Gegenwart – Politik und Ästhetik am Beispiel der aktuellen Bärftuss-Debatte* (Material siehe Reader), Raum SOD-0-002
 - b.) Prof. Dr. Philipp Theisohn: *Literaturkritik. Prozess- als produktorientiertes Zusammenarbeiten am Beispiel des Schweizer Buchjahrs* (zur Vorbereitung: www.buchjahr.uzh.ch), Raum SOD-0-022
 - c.) Dr. Christoph Steier: *LiteraturWissen. Lernen durch Vermitteln am Beispiel der neuen Plattform www.literaturwissen.uzh.ch* (Beta-Version am Kurstag zugänglich), Raum SOD-1-105
- 15.45-16.30 Plenumsdiskussion: Berichte aus den Workshops, Ergebnissicherung, Entwicklung/Perspektiven künftiger Schnittstellen und Kooperationen
- 16.30 Apéro

«Kafka für Profis»

Literaturwissenschaftlicher Workshop Schülerinnen und Schüler

Deutsches Seminar, SOD-1-104 Hörsaal

- 14:00-14:30 Einführung: Franz Kafka «Der Schlag ans Hoftor» (Prof. Dr. Daniel Müller Nielaba)
- 14:30-15:30 Kleingruppenarbeit mit Tutor*innen: «Der Schlag ans Hoftor» unter dem Gesichtspunkt:
- Feministische Narratologie (Shantala Hummler)
 - Story/Plot (Anouschka Mamie)
 - Possible World (Xenja Boiarski)
 - Fokalisierung (Daniel Müller Nielaba)
- 15:30-15:45 Pause
- 15:45-16:30 Ergebnissammlung und gemeinsame Diskussion
- 16:30 Apéro

Der Workshop wird in einer Videoproduktion von Urs Giezendanner dokumentiert und allen Teilnehmenden zur Verfügung gestellt.

Ein Reader mit Texten zur Bärftuss-Debatte (Workshop Prof. Dr. Sabine Schneider) sowie Kafkas «Der Schlag ans Hoftor» findet sich im Anhang.